

## 【指揮 Conductor】



### カール・セント＝クレア Carl St Clair

2024/25 年シーズンにてパシフィック交響楽団（カリフォルニア）の音楽監督として 35 年目を迎えるアメリカ出身の指揮者。2006 年には同団を率いて 3 カ国 9 都市を巡り、満席の会場での演奏は大きな反響と高い評価を受けた。2018 年 4 月、完売したカーネギーホール・デビュー公演ではスタンディング・オベーションを受け、ニューヨーク・タイムズ紙に「一流のアンサンブル！」と称された。同年 5 月には初の中国ツアーを催行。

2005～09 年、ワイマール国民劇場の音楽総監督および首席指揮者を務め、ワーグナーの《ニーベルングの指環》を指揮して称賛を浴びた。2008～10 年にはベルリン・コーミッシェ・オパーの音楽総監督、2014～23 年コスタリカ国立交響楽団の音楽監督を歴任。ヴッパータール交響楽団（ドイツ）では、27 年間にわたる共演を経て、2024 年 1 月、終身名誉客演指揮者に任命されている。世界各地のオーケストラと共演するなど国際的キャリアを歩む。これまでにボストン響（小澤征爾のアシスタントを務めた）、ニューヨーク・フィル、フィラデルフィア管、ロサンゼルス・フィル、サンフランシスコ響、シアトル響、デトロイト響、アトランタ響、ヒューストン響、インディアナポリス響、モントリオール響、トロント響、バンクーバー響など数多くの楽団を指揮。あらゆる世代のための音楽教育に熱心に取り組み、マスタークラス指導者、メンターとしての優れたキャリアでも国際的に知られる。

The 2024–25 season marks Music Director Carl St.Clair’s 35th year leading Pacific Symphony. Mr. St.Clair is the longest-tenured American-born conductor of a major American orchestra. He has led Pacific Symphony in its sold-out Carnegie Hall debut, ending in a standing ovation with the New York Times calling the Symphony “a major ensemble!” He also led Pacific Symphony on its first tour to China in May 2018. In 2006, Pacific Symphony toured nine cities in three countries, playing before capacity houses and receiving extraordinary responses and reviews.

From 2008–10, Mr. St.Clair was General Music Director for the Komische Oper in Berlin. He also served as General Music Director and Chief Conductor of the Deutsches Nationaltheater & Staatskapelle Weimar in Germany, where he led Wagner’s Ring Cycle to critical acclaim. In January 2024, following a 27-year relationship with Sinfonieorchester Wuppertal (Germany), St.Clair was named Honorary Guest Conductor for Life. In 2023, St.Clair concluded his 10 tenure as Music Director of the National Symphony Orchestra in Costa Rica.

Mr. St.Clair has appeared with orchestras throughout the world. He has led the Boston Symphony Orchestra—where he was assistant conductor to Maestro Ozawa, New York Philharmonic, the Philadelphia Orchestra, Los Angeles Philharmonic, and the San Francisco, Seattle, Detroit, Atlanta, Houston, Indianapolis, Montreal, Toronto, and Vancouver symphonies, among many. Carl St.Clair is a strong advocate of music education for all ages and is internationally recognized for his distinguished career as a master teacher and mentor.