

小澤国際室内楽アカデミー奥志賀

2021 プレスリリース

—情報掲載・ご取材のお願い—

日頃より大変お世話になっております。

指揮者・小澤征爾の理念と提唱のもと、1996 年より継続している教育プログラム「小澤国際室内楽アカデミー奥志賀」を、本年も実施する運びとなりました。

豊かな自然あふれる長野県奥志賀高原で、合宿形式のアカデミーと、3つのコンサート（奥志賀×2、東京×1）を開催いたします。

ぜひとも情報ご掲載やご取材をいただきたく、詳細情報をご案内させていただきます。

.....

【東京公演情報】

2021 年 9 月 14 日（火）19:00 開演（18:15 開場）

第一生命ホール

◎出演：小澤国際室内楽アカデミー奥志賀 2021 受講生

◎講師：原田禎夫（チェロ）、川本嘉子（ヴィオラ）、
フェデリコ・アゴ스티ーニ（ヴァイオリン）、小澤征爾

◎予定プログラム

ラヴェル：弦楽四重奏曲 ヘ長調より

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第 15 番 イ短調 作品 132 より

エルガー：序奏とアレグロ 作品 47 他

◎チケット

全席指定 一般 4,000 円 学生 1,500 円 *7 月 17 日（土）10:00 発売開始

◎チケットお申込み

[e+\(イープラス\)](#)

◎設立支援・特別協賛：ランクセス株式会社

LANXESS
Energizing Chemistry

協賛：奥志賀高原リゾート、ホテルグランフェニックス奥志賀、スポーツハイム奥志賀

◎主催・お問合せ

小澤国際室内楽アカデミー奥志賀 事務局 TEL 03-3484-3500 [Web](#)

【ご取材等 お問合せ】

特定非営利活動法人小澤国際室内楽アカデミー奥志賀

広報：野村純子 nomura@ozawa-academy.com TEL 03-3484-3500 090-4429-6757

〒157-0066 東京都世田谷区成城 5-8-17 フォーレスト成城 3F

【奥志賀公演情報】

2021 年 9 月 12 日（日）15:30 開演（15:00 開場）

奥志賀高原ホテル 森の音楽堂

◎出演：小澤国際室内楽アカデミー奥志賀 2021 受講生

◎講師：原田禎夫（チェロ）、川本嘉子（ヴィオラ）、
フェデリコ・アゴスティーニ（ヴァイオリン）、小澤征爾

◎予定プログラム

ラヴェル：弦楽四重奏曲 ヘ長調より

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第 15 番 イ短調 作品 132 より

エルガー：序奏とアレグロ 作品 47 他

◎チケット

全席自由 4,000 円

* 奥志賀高原地区の宿泊者限定。各宿泊施設にお問合せ下さい。

◎代表お問合せ：奥志賀高原ホテル TEL0269-34-2034

◎設立支援・特別協賛：ランクセス株式会社



協賛：奥志賀高原リゾート、ホテルグランフェニックス奥志賀、スポーツハイム奥志賀

◎主催：奥志賀高原常会

共催：特定非営利活動法人 小澤国際室内楽アカデミー奥志賀

協力：奥志賀高原リゾート

後援：長野県、山ノ内町、長野県教育委員会、山ノ内町教育委員会

【小澤国際室内楽アカデミー奥志賀 2021 全体スケジュール】

9月6日（月）奥志賀高原へ移動

9月7日（火）～11日（土）弦楽四重奏／弦楽合奏 稽古@奥志賀高原ホテル 森の音楽堂 ほか

9月12日（日）15：30 開演 <コンサート1：奥志賀公演>

@奥志賀高原ホテル 森の音楽堂 （長野県下高井郡山ノ内町奥志賀高原）

9月13日（月）11：10～12：20 予定 <コンサート2：小澤コンサート>

（山ノ内中学校との合同コンサート）@山ノ内中学校体育館

9月14日（火）19:00 開演 <コンサート3：東京公演>

@第一生命ホール

【小澤国際室内楽アカデミー奥志賀 とは】

「クワルテットは、ソロやオーケストラを問わず、弦楽器奏者のすべての基本」という理念のもと、指揮者・小澤征爾が長野県の奥志賀高原で始めた、弦楽器奏者のための教育プログラムです。

もともとは96年より開催の「若い人たちのためのサイトウ・キネン室内楽勉強会」が前身で、以降毎年継続を重ね、2011年よりNPO法人化しました（特定非営利活動法人 小澤国際室内楽アカデミー奥志賀）。

講師はこれまでに、小澤が全幅の信頼を寄せる原田禎夫（チェロ）、川崎洋介（ヴァイオリン）、川本嘉子（ヴィオラ）、小栗まち絵（ヴァイオリン）、ジュリアン・ズルマン（ヴァイオリン）等という世界トップレベルの指導者が務めています。

受講生は、オーディションで選ばれた若手奏者たち。

（※例年はアジア諸国からの参加者24名を迎えていましたが、2021年はコロナウィルスの影響により、国内外で勉強中の日本人17名が参加）。奥志賀高原という自然豊かな環境の中でじっくり室内楽に向き合い、その成果を奥志賀と東京で披露します。



【受講生】

ヴァイオリン：青木馨音、小椋小野花、木ノ村茉衣、島方瞭、

谷本沙綾、東條太河、藤岡佐恵子、吉江美桜

ヴィオラ：岡田桃佳、芝内もゆる、中村詩子、山本周

チェロ：黒川真洋、瀧川春香、松蔭ひかり、矢部優典

コントラバス：岡本文音

【講師】



原田禎夫（チェロ） Sadao Harada, Violoncello

桐朋学園大学卒業。11歳より齋藤秀雄に師事。第33回日本音楽コンクール優勝。ジュリアード音楽院にて学ぶ。1969年に東京クワルテットを創設、ミュンヘン国際音楽コンクール等で優勝、世界的な話題をさらった。1999年東京クワルテットを退団。2004年に結成のアミーチ・クワルテットとして世界各地で演奏。イエール大学教授、ドイツ・トロッシンゲン国立音楽大学教授を経て、現在は上野学園大学特任教授を務める。小澤征爾音楽塾、小澤征爾スイス国際アカデミー、小澤国際室内楽アカデミー奥志賀などで後進の指導にもあたっている。



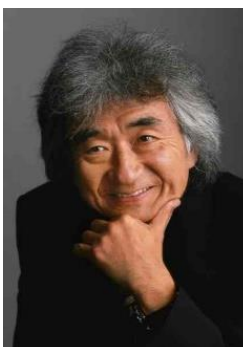
川本嘉子（ヴィオラ） Yoshiko Kawamoto, viola

1992年ジュネーヴ国際コンクール・ヴィオラ部門で最高位（1位なしの2位）。1996年村松賞、1997年第7回新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞、2015年東横ゼネラル音楽賞・奨励賞受賞。京都アルティ弦楽四重奏団、AOIレジデンス・クワルテットのメンバー。タングルウッド、マールボロ、ダボス、サイトウ・キネン、アルグリッチ音楽祭等のフェスティバル、小澤音楽塾、水戸室内管等に参加。また、ソリストとしても国内外の著名な指揮者と共演。99年～02年、都響の首席奏者、17年～21年3月までNHK交響楽団の首席客演ヴィオラ奏者を務めている。ソリスト・室内楽奏者として最も活躍しているヴィオラ奏者の1人。



フェデリコ・アゴスティーニ（ヴァイオリン）Federico Agostini, Violin

伊トリエステ生まれ。86年より「イ・ムジチ合奏団」のコンサートマスターを務め世界有数のホールで演奏。ソリストとしても世界各地の国際音楽祭に招かれ、多くの著名奏者達と共演。04年には川崎洋介、ジェームズ・クライツ、原田禎夫と共にアミーチ・クワルテットを結成。教育者としてドイツ・トロッシンゲン音楽大学、インディアナ大学ジェイコブス音楽学部、ロチェスター大学イーストマン音楽学部等で教授を務めた。16年には東京藝術大学特別招聘教授を、2019年には愛知県立芸術大学客員教授を務める。現在、愛知県芸、洗足学園音楽大学客員教授。アメリカ、ヨーロッパ、アジア各国にてマスタークラスを行っている。



小澤征爾 Seiji Ozawa

1935年、中国のシャンヤン（旧奉天）生まれ。幼いころからピアノを学び、桐朋学園で齋藤秀雄に指揮を学ぶ。59年、仏ブザンソン指揮者コンクールで第1位を獲得。シャルル・ミュンシュ、カラヤン、バーンスタインに師事。シカゴ響ラヴィニア・フェスティバル音楽監督、トロント響音楽監督、サンフランシスコ響音楽監督を経て、73年にボストン交響楽団の第13代音楽監督に就任、2002年まで米国オーケストラ史上でも異例の29年という長期にわたって務めた。2002年から2010年まで、ウィーン国立歌劇場音楽監督。

日本においては、恩師齋藤秀雄を偲んでサイトウ・キネン・オーケストラを発案、秋山和慶らの仲間に声を掛け組織し、1984年東京・大阪公演で大成功を収める。87年、89年、90年にはヨーロッパ公演を、91年にはヨーロッパ、アメリカ公演を行い絶賛を博した。92年には、芸術的念願であった国際的音楽祭「サイトウ・キネン・フェスティバル松本」へと発展させ、総監督に就任。以降も毎夏のフェスティバルに加えて、94年、97年、2004年、2010年、2011年とサイトウ・キネン・オーケストラの海外公演を行

い、フェスティバルは 2015 年より「セイジ・オザワ 松本フェスティバル」として新たなステージに踏み出した。現在もフェスティバル総監督を務め、2022 年にはフェスティバル 30 周年を迎える。

これまでに、フランス・レジオン・ドヌール勲章オフィシエ、日本文化勲章、ケネディ・センター名誉賞を始め国内外で多くの賞を受賞。2010 年ウィーン・フィルより名誉団員、2016 年ベルリン・フィル名誉団員の称号を授与されている。

小澤征爾音楽塾、小澤国際室内楽アカデミー奥志賀、Seiji Ozawa International Academy Switzerland では、若手演奏家の教育活動にも力を注いでいる。水戸室内管弦楽団総監督、水戸芸術館館長。新日本フィルハーモニー交響楽団桂冠名誉指揮者。ボストン交響楽団桂冠音楽監督。

【ご取材等 お問い合わせ】

特定非営利活動法人小澤国際室内楽アカデミー奥志賀

広報：野村純子 nomura@ozawa-academy.com TEL 03-3484-3500 090-4429-6757

〒157-0066 東京都世田谷区成城 5-8-17 フォーレスト成城 3F